
CONNEXION SAUVAGE

Dossier de presse



Une histoire de passionnés

C'est lors d'un reportage en Bretagne que les deux amis se sont rencontrés.

Vincent Rannou, photographe passionné des forêts bretonnes et Jessy Cottineau journaliste Parisienne et auteure Lifestyle, ont décidé d'unir leurs passions respectives et de donner naissance à un livre, Connexion Sauvage.



Un voyage Immersif

L'ouvrage est un recueil de magnifiques photographies, prises de jour comme de nuit dans les mystérieuses forêts bretonnes, ponctuées par de doux poèmes Feelgood qui vous font voyager.

Sans oublier bien sûr les merveilleuses illustrations de l'artiste Alicia Magendie.

BIOGRAPHIE - VINCENT RANNOU



Vincent est photographe de passion. C'est en découvrant la randonnée nature qu'il s'émerveille devant les paysages uniques et décide de s'acheter, en 2017, son premier appareil photo reflex.

“ GRÂCE À LA PHOTO, JE TROUVE DE LA CRÉATIVITÉ, DE L'INSPIRATION ; QUAND JE SUIS SEUL DANS UN ENVIRONNEMENT NATUREL, JE ME SENS CHEZ MOI ”

En 2018, il se concentre sur la Photographie de la Faune Sauvage Bretonne en se focalisant sur la commune de ses origines : Ploërdut, dans le Morbihan. Avec ce retour aux sources, il comptabilise plus de 500 sorties photos, soit environ 2000 heures passées en forêt, y compris de nombreuses nuits durant lesquelles il aime se retrouver en tête à tête avec la nature.

“ J'AURAI PASSÉ DES MOMENTS EXCEPTIONNELS, NOTAMMENT FACE À DES PORTÉES DE RENARDEAUX, MAIS ÉGALEMENT DES FAONS, DES BLAIREAUX, DES CHEVREUILS... ”

Ces moments de solitude et de silence l'ont aidé à méditer sur d'innombrables sujets, à puiser de nouvelles compétences, et surtout, ils lui ont permis de photographier des moments incroyables.

Cette atmosphère est pour lui un générateur de bien-être et il continue d'enrichir « ces moments suspendus » au gré de son temps libre.

BIOGRAPHIE - JESSY COTTINEAU

Jessy Cottineau est journaliste et auteure Lifestyle depuis plusieurs années. Née et vivant à Paris, elle écrit et réalise des reportages pour divers magazines, dont celui qu'elle a créé, Slowway Magazine. Également créatrice de contenus, le végétal est son élément de prédilection.

D'origine Bretonne et Corse, elle a toujours mis un point d'honneur à maintenir un lien avec la nature, lien qu'elle cultive à travers ses reportages immersifs ou ses stages en naturopathie, permaculture et cuisine healthy.

Sa plume particulière, à mi-chemin entre le feelgood et la poésie, nous permet de ressentir les choses sous un prisme différent et d'ouvrir le champ des possibles. Une incitation aux bonheurs simples et une invitation au voyage...

“ L'AMOUR EST UNE DES RARES CHOSES QUI
SE MULTIPLIE LORSQU'ON LE PARTAGE ”

Jessy Cottineau



C'est au bout d'une année de travail et d'allers-retours entre Paris et la Bretagne que le projet a vu le jour et que le livre verra la lumière au mois d'octobre prochain. L'ouvrage qui a été imprimé en 500 exemplaires compte déjà à ce jour près de 250 pré-commandes ! Fort de son succès, une seconde édition est déjà prévue.



Une journée sur le thème du bien-être et de la nature est prévue pour célébrer la sortie du livre.

L'événement se déroulera le 2 octobre sur les terres bretonnes, dans un lieu particulièrement porteur de belles énergies, le centre Yoga School Bretagne, créée par Audrey Fiorini et Ivan Houssay.

Le programme de la journée sera articulé par un atelier yoga un atelier d'écriture intuitive des échanges autour d'un buffet végétal et d'une belle balade en forêt.

Avis aux amateurs ! rendez-vous le samedi 2 octobre, à 10H, à Coatcren, 56160 Ploërdut .

N'hésitez pas à contacter Vincent ou Jessy pour plus de renseignements quant à cette journée.

A lors que l'on dit que la patience est une vertu, celle-ci infuse sous les embruns d'une attente pleine d'espoirs et devient une grâce...

C'est là que chaque chose vibre... chaque feuille, chaque branche, chaque brin d'herbe est porteur d'une telle énergie, que tout votre être se retrouve en fusion avec la nature et toute vie qui vous entoure. Le temps s'arrête, le flux de pensées se calme, vous ÊTES...



CONTACT PRESSE :

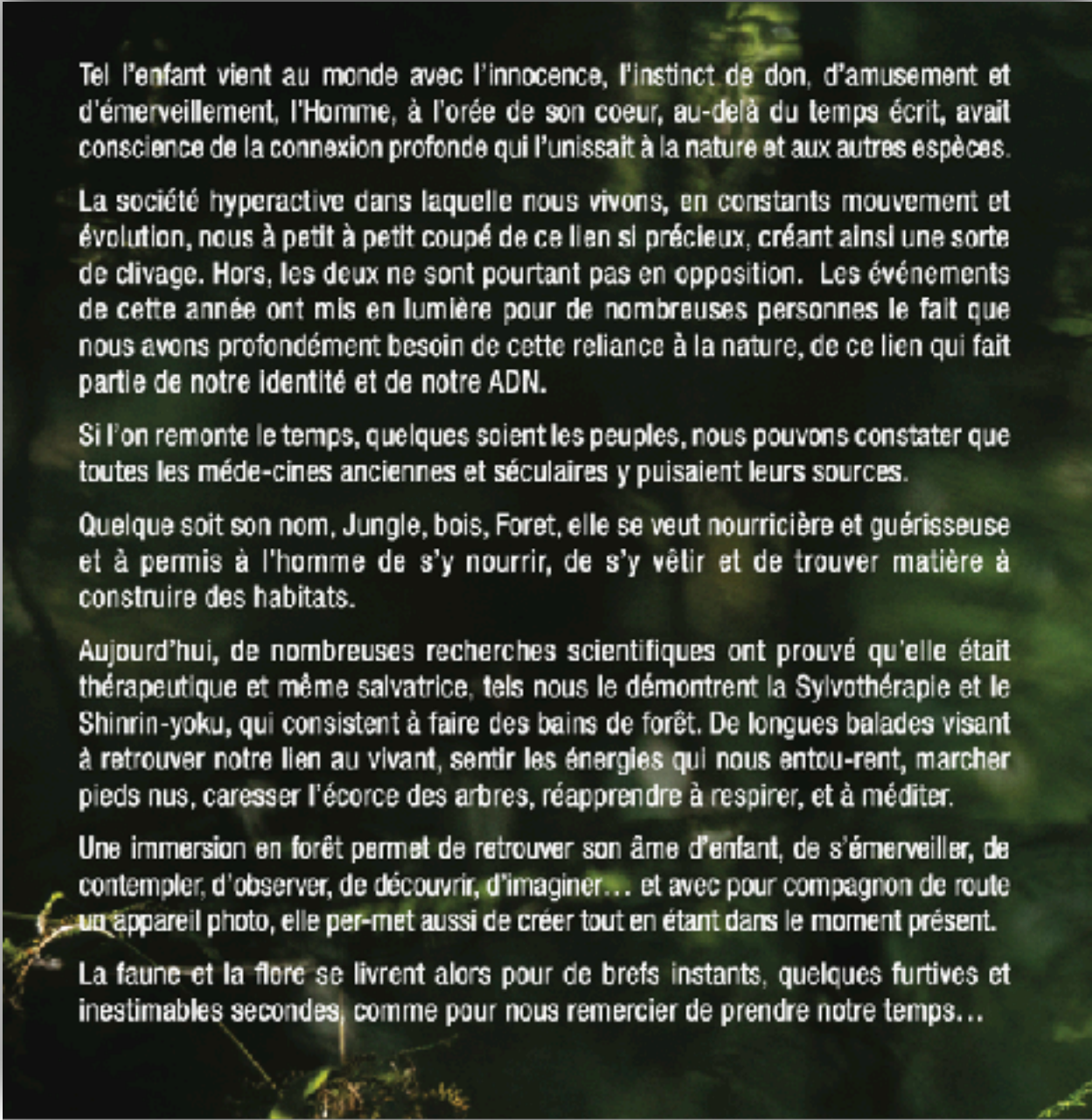
Jessy Cottineau
jessycottineau@gmail.com
06.68.38.77.14



CONTACT COMMERCIAL :

Vincent Rannou
contact@an-aer.bzh
06.18.10.46.52





Tel l'enfant vient au monde avec l'innocence, l'instinct de don, d'amusement et d'émerveillement, l'Homme, à l'orée de son cœur, au-delà du temps écrit, avait conscience de la connexion profonde qui l'unissait à la nature et aux autres espèces.

La société hyperactive dans laquelle nous vivons, en constants mouvement et évolution, nous à petit à petit coupé de ce lien si précieux, créant ainsi une sorte de clivage. Hors, les deux ne sont pourtant pas en opposition. Les événements de cette année ont mis en lumière pour de nombreuses personnes le fait que nous avons profondément besoin de cette reliance à la nature, de ce lien qui fait partie de notre identité et de notre ADN.

Si l'on remonte le temps, quelques soient les peuples, nous pouvons constater que toutes les méde-cines anciennes et séculaires y puisaient leurs sources.

Quelque soit son nom, Jungle, bois, Forêt, elle se veut nourricière et guérisseuse et à permis à l'homme de s'y nourrir, de s'y vêtir et de trouver matière à construire des habitats.

Aujourd'hui, de nombreuses recherches scientifiques ont prouvé qu'elle était thérapeutique et même salvatrice, tels nous le démontrent la Sylvothérapie et le Shinrin-yoku, qui consistent à faire des bains de forêt. De longues balades visant à retrouver notre lien au vivant, sentir les énergies qui nous entourent, marcher pieds nus, caresser l'écorce des arbres, réapprendre à respirer, et à méditer.

Une immersion en forêt permet de retrouver son âme d'enfant, de s'émerveiller, de contempler, d'observer, de découvrir, d'imaginer... et avec pour compagnon de route un appareil photo, elle permet aussi de créer tout en étant dans le moment présent.

La faune et la flore se livrent alors pour de brefs instants, quelques furtives et inestimables secondes, comme pour nous remercier de prendre notre temps...